

ARABIAN HORSES ARABISCHE

2/2015 (Vol. 2) • 6,50 €

PFERDE IN THE FOCUS

ZUCHTGESCHICHTE-HISTORY

MICHALOW -

**WO CHAMPIONS
GEBOREN WERDEN**

**WHERE CHAMPIONS
ARE BORN**

ZSAA-KÖRUNG

**UND WO SIND
DIE ARABER?**

RENNSPORT - RACING

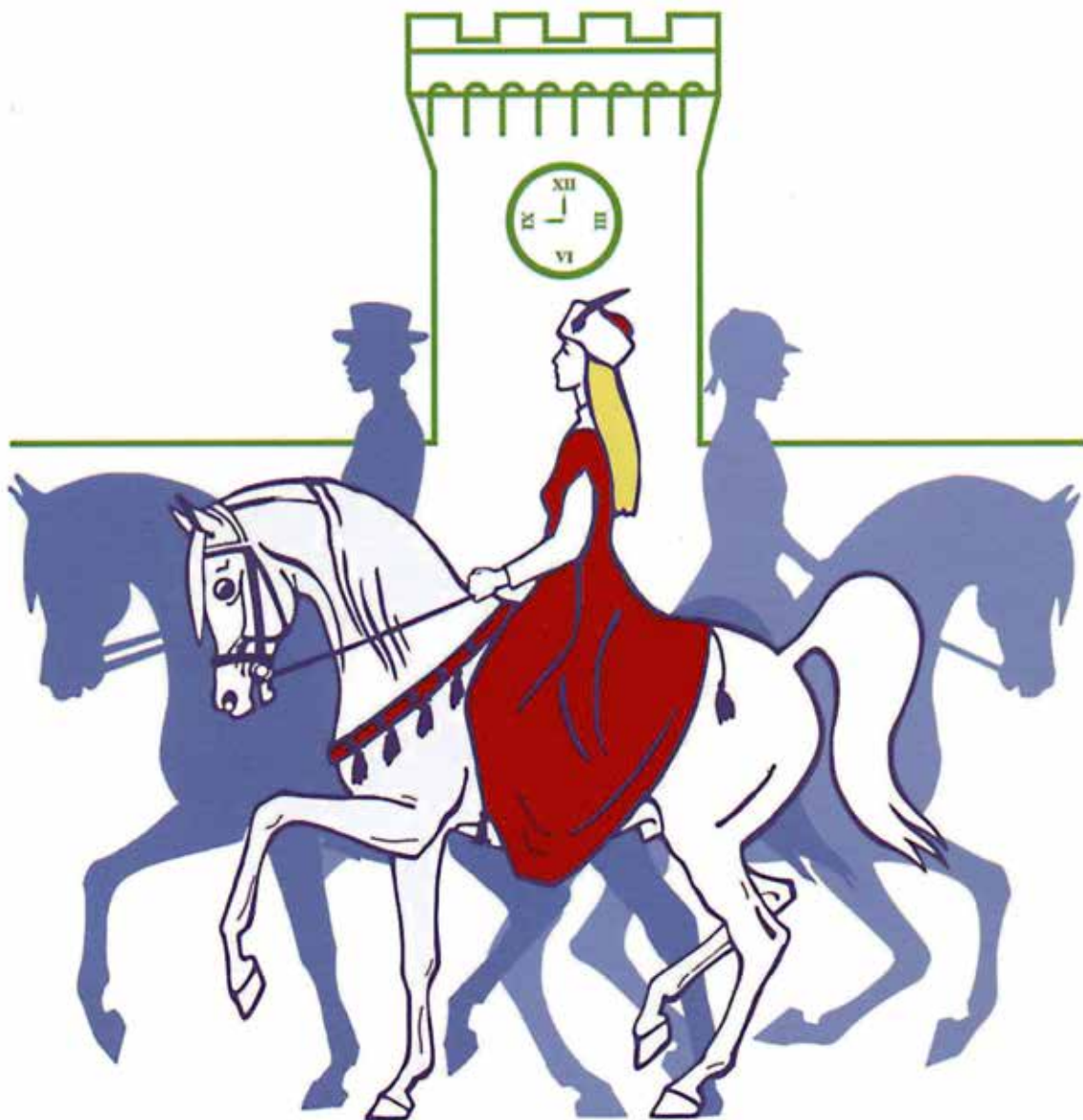
**ZURÜCK ZU DEN WURZELN
BACK TO THE ROOTS**

SCHAUEN - SHOWS 2015

BERLIN & WELS

REITSPORT - RIDING

OFFENE ÖSTERR. MEISTERSCHAFT



ECAHO
EUROPEAN CHAMPIONSHIPS
FOR ARABIAN SPORT HORSES

11-13 September 2015
Janów Podlaski, POLAND

www.janow.arabians.pl
Office@janow.arabians.pl

AUS DIE MAUS! THE GAME IS UP!

Eigentlich hätten Sie in dieser Ausgabe einen Bericht über die 13. ARABICA in Frankfurt finden sollen – aber diese wurde abgesagt, wegen zu geringer Teilnehmerzahl. Über die Gründe wird vielfach spekuliert.

Deirdre Hyde hat in unserem Interview (S. 42) eine ausgezeichnete Zusammenfassung der Entwicklung des Rennsport unter dem Einfluß des Mittleren Ostens gegeben. Die Parallelen zum Schauwesen sind nicht zu übersehen, und könnten in etwa so zusammengefasst werden:

Phase 1: Am Anfang stehen Züchter und Besitzer, für die das Arabische Pferd an sich und das Fortbestehen bzw. die züchterische Entwicklung der Rasse an erster Stelle stehen. Schauen sind ein Bestandteil des Selektionsprozesses.

Phase 2: Die Scheichs im Mittleren Osten haben das Arabische Pferd „wiederentdeckt“, übernehmen auch die Idee der Schauen, finden Gefallen daran und investieren viel Geld in Pferde und Infrastruktur. Das wird in Europa als Erfolg gefeiert!

Phase 3: Finanzkräftige, leistungsorientierte Neulinge interessieren sich für den Glamour rund um das Arabische Pferd, ihnen geht es aber nur um den Sieg. Um sich diese Siege zu sichern, kaufen sie weltweit die besten Pferde zusammen, mitunter ganze Zuchtprogramme. Das wird von denjenigen Züchtern in Europa und Übersee als Erfolg gefeiert, die ihre Pferde für horrenden Summen verkaufen können.

Phase 4: Den Scheichs wird die Schauszene im Mittleren Osten zu klein, sie stellen daher auch vermehrt in Europa aus. Um den Europäern dies zu versüßen, „sponsorn“ sie kräftig die europäischen Schauszene.

Phase 5: Da der Hobby-Züchter nun gegen die besten Pferde, zusammengekauft in der ganzen Welt, antreten muß, zieht er rasch den kürzeren und kehrt der Schauszene den Rücken. Außerdem verengt sich die Blutbasis der Pferde, die in diesem Wettbewerb vorne mithalten können. Die Schaupferdevererber aber kosten so viel Decktaxe, dass es sich der kleine Züchter nicht leisten kann, diese zu verwenden.

Phase 6: Ohne die Pferde der kleinen Privat-Züchter, gibt es nicht genügend Teilnehmer, um die Klassen zu füllen; aber Klassen mit 1-2 Pferden sind kein echter Wettbewerb. Die Wertigkeit eines Sieges oder Championships wird immer geringer, was zu noch weniger Teilnehmern führt. Veranstaltungen fallen Mangels Teilnehmer aus.

Phase 7: Der Privat-Züchter, einst das Rückgrad der Zucht in Europa, läßt seine Stuten leer, weil er keinen Verwendungszweck bzw. Käufer für seine Pferde findet, die auf Schauen nicht mehr konkurrenzfähig sind.

Phase 8: Die Scheichs sind unter sich – sowohl auf den Schauen im Mittleren Osten, als auch in Europa.

Ich überlasse es dem Leser, zu entscheiden, in welcher Phase sich unsere Schauszene derzeit befindet. Und natürlich ist die Zucht insgesamt nicht allein von der Schauszene abhängig. Aber eines steht für mich fest: Wir brauchen ein "Rescueprogramm" für diejenigen Züchter, die nicht das hochspezialisierte Schaupferd oder Rennpferd züchten wollen, sondern - wie früher - den "Allrounder". Wir brauchen für diese Pferde Aktivitäten, damit Käufer einen Einsatzbereich für das neue Familienmitglied sehen. Ideen und Visionen sind gefragt!

Actually, you should read a report on the 13th ARABICA in Frankfurt in this issue - but the show was cancelled due to a lack of entries. One may speculate about the reasons for that.

In her interview (p. 46), Deirdre Hyde gives an excellent summary of the development of racing under the influence of the Middle East. The parallels to the show scene are evident and can be summarized as follows:

Stage 1: *At the beginning there are breeders and owners, for whom the Arabian horse as such and the future, as well as the development of the breed are in the center of interest. Shows are an integral part of the selection process.*

Stage 2: *The "Sheikhs" in the Middle East have re-discovered the Arabian horse, and with it also adopt the idea of shows; they start to like it and invest a lot of money in horses and infrastructure. This was celebrated in Europe as success!*

Stage 3: *Financially strong, performance-oriented newcomers start to become interested in the glamour around the Arabian horse, but they are only interested in victories. To secure such victory, they buy the best horses from all around the world, even whole breeding programs. This is celebrated by those breeders in Europe and overseas, who are selling their horses for horrendous sums.*

Stage 4: *The show scene in the Middle East becomes too small for the Sheikhs, they are exhibiting more and more in Europe, too. To sweeten this fact, they "sponsor" the European show scene generously.*


Stage 5: *Now, the amateur breeder has to compete with the best horses, bought together all over the world. He loses out quickly, and turns his back to the show scene. Apart from that, the bloodlines are narrowing down to those horses that can actually compete successfully in such competition. But breeding taxes for these show horses sires are high, and the amateur breeder cannot even afford to use them.*

Stage 6: *Without the horses of the amateur breeders, there are not enough participants to fill the classes; but classes with 1-2 horses are no true competition. The value of a class win or championships is decreasing, and leads to even less participants. Shows are being cancelled due to a lack of participants.*

Stage 7: *The amateur breeder, formerly the backbone of the breed, does not breed anymore, because there is no use or buyers for his horses, that are not competitive at shows anymore.*

Stage 8: *The Sheikhs are among themselves - at shows in the Middle East as well as in Europe.*

I leave it up to the reader, to decide in which stage our show scene is at present. And of course, the breed as a whole is not entirely based or depending on the show scene. But one thing is certain for me: We need a "rescue program" for those breeders, who do not breed highly specialized show or race horses, but - just like in the old days - an all-around Arabian. We need activities for these horses, so that buyers see a field of use for their new family member. Ideas and visionas are needed!


Gudrun Waiditschka
Chefredakteurin / Chief Editor

INHALTSVERZEICHNIS

ARTIKEL

Gestüt Michalow - Wo Champions geboren werden von Izabella Zawadzka	6
ZSAA-Körung Alsfeld 2015 - Und wo sind die Araber? von Gudrun Waiditschka	16
Araber als Veredler - über den "Umweg" Partbred? Interview mit Ahmed Al Samarraie	20
Berichte & Ergebnisse der Schauen Berlin und Wels von K. Burkardt und G. Waiditschka	26, 30
Nachruf Izabella Zawadzka von Gudrun Waiditschka	36
HARC-Rennen - Zurück zu den Wurzeln Interview mit Deirdre Hyde	42

Österr. Meisterschaft der Sport-Araber von Elisabeth Chat & G. Waiditschka	49
Let's Go 'Western' - GAWA Leistungsplaketten von Gudrun Waiditschka	56

VERSCHIEDENES

Aktuelles	23
Open Day - bei Sax Arabians und La Movida	26
Zum Geburtstag Maleik El Kheil, Monogramm	34, 35
Sportpferdeportrait - Exquisite's Fantasy	52
Sport-News	41, 55, 60
Termine	61
Impressum	61
Vorschau	62

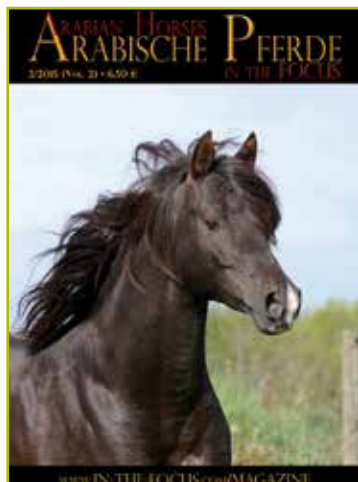


Pferde aus dem polnischen Staatsgestüt Michalow siegen auf allen Schauen der Welt. Izabella Zawadzka macht uns mit den Hengst- und Stutenlinien bekannt, die dessen Ruhm begründet haben.

Horses of the Polish State Stud Michalow are victorious all over the world. Izabella Zawadzka introduces us to the sire and dam lines on which the fame of the stud is based.

Wir schauen uns die neuen Hengste an, die anlässlich der ZSAA-Körung in Alsfeld das Prädikat "gekört" erhielten.

We have a look at the new stallions, that passed the stallion licensing of the ZSAA at Alsfeld this year.



Unser Titelbild

Der Vollblutaraberhengst
Angel's Heart *2006 (Abdul
/ Heartluck), Züchter & Be-
sitzer: Bavaria Pferdesport

*Purebred Arabian stallion
Angel's Heart *2006 (Abdul
/ Heartluck), breeder & owner:
Bavaria Pferdesport*

*Foto: G. Waiditschka /
IN THE FOCUS*



TABLE OF CONTENT

ARTICLES

- Michalow Stud - Where Champions are born**
by Izabella Zawadzka 6
- Fond Memories - Obituary for Izabella Zawadzka**
by Gudrun Waiditschka 36
- HARC-Races - Back to the Roots**
Interview with Deirdre Hyde 46
- Let's Go 'Western' - GAWA Performance Award**
by Gudrun Waiditschka 56
- Sport Horse Portrait - Exquisite's Fantasy**
Interview with Susanne Hofbauer-Werth 52

MISCELLANEOUS

- News** 23
- Open Day - at Sax Arabians and La Movida** 26
- Results of the Shows in Berlin and Wels** 28, 32
- Happy Birthday Maleik El Kheil, Monogramm** 34, 35
- Austrian Championships of Sport Arabians** 49
- Sport News** 41, 55, 60
- Event Calendar** 61
- Mast Head** 61
- Preview** 62



Den Schau-Auftakt bildeten dieses Jahr die Schauen in Berlin und Wels. Einen Bericht, welche Pferde und Blutlinien hier am erfolgreichsten waren und alle Ergebnisse finden Sie bei uns!

This year's show season began with Berlin, Germany and Wels, Austria. To know which horses and which bloodlines were most successful, as well as all the results, please read here!

Exquisite's Fantasy erhielt vom Vollblutaraber-Verband Österreich (VVÖ) die WAHO Trophy 2014 verliehen. Grund genug ihm ein Sportpferde-Portrait zu widmen.

Exquisite's Fantasy received the WAHO Trophy 2014 from the Austrian Arabian Horse Society. Reason enough to introduce this sport horse stallion to our readers.



Um die Zucht von Rennpferden, die tatsächlich noch nach arabischen Pferden aussehen, zu unterstützen, wurde der Heritage Arabian Racing Club (HARC) gegründet. Deirdre Hyde erklärt im Interview die Ziele dieses Clubs.

To promote breeding of race horses that actually look like Arabians, the Heritage Arabian Racing Club (HARC) was founded. Deirdre Hyde explains in her interview the goals of HARC.

CaFra Arabians



Wir züchten typvolle, gangstarke und leistungsfähige Vollblutaraber auf der Basis russischer Mutterlinien.

Die meisten unserer Zuchtstuten sind leistungsgeprüft (LPO) und/oder wurden vom Zuchtverband mit dem Prämientitel ausgezeichnet.

Alle unsere Pferde sind altersgemäß erzogen. Unser Nachwuchs ist umgänglich, auch mit Hufschmied und Tierarzt. Sie sind menschenbezogen und freundlich, geben ihre Hufe und lassen sich anbinden.

In den vergangenen 10 Jahren haben Pferde aus unserer Zucht zahlreiche Erfolge sowohl auf int. Shows als auch unter dem Sattel bei Leistungsprüfungen, Rennen und Distanzritten erreicht.

Wir haben immer wieder Pferde zu verkaufen vom Absetzer-Fohlen über Jungpferde bis hin zur bewährten Zuchtstute.

Besucher sind nach Voranmeldung herzlich willkommen.

Pferdebestand	Anzahl (Rasse)
Zuchthengste:	-
Zuchtstuten:	4 AV
Jungpferde:	4 AV
Zuchtrichtung:	Russisch/international
Verwendung:	Show - Zucht - Sport

Adresse:	CaFra Arabians
	Barbara Schwarz Buchenweg 4 21649 Regesbostel ph.: +49 4165 216694 mobile: +49 172 7166976 www.cafra-arabians.com

Gestüt Amurath



Unsere, seit 1992 bestehende Zucht ist in einer historischen Mühle beheimatet, herrlich gelegen zwischen Oberschwaben und dem Allgäu.

Als Grundlage dienen uns die bewährten und bekannten Stutenfamilien der Weil-Marbacher Murana I- und Moheba II Linie, die bereits über mehrere Generationen in der Anpaarungen mit hochklassigen Hengsten weiterentwickelt wurden.

Freude macht uns das Bewahren eines wertvollen Kulturgutes mit stetigem Streben nach Zuchtfortschritt.

Wir verstehen unsere Zucht nicht als Vermehrung oder Konservierung von Pedigrees.

Wir als Familienbetrieb haben den Anspruch, ein schönes, ausdrucksstarkes und vor allem umgängliches arabisches Pferd für alle Einsatzbereiche zu züchten.

Pferdebestand	Anzahl (Rasse)
Zuchthengste:	0-1 AV
Zuchtstuten:	4-6 AV
Jungpferde:	8-12 AV
Zuchtrichtung:	international
Verwendung:	Reiten, Schau, Zucht

Adresse:	Gestüt Amurath
	B. u. G. Zimmermann Hagmühle 2 88279 Amtzell Tel.: 07522 931560 info@gestuet-amurath.de www.gestuet-amurath.de

Arabergestüt Rhön



Seit 1985 züchten wir mit grossem Erfolg Shagya- und Anglo-Araber und legen besonderen Wert darauf, unsere Pferde auch im Sport gegen Warmblüter vorzustellen. So sind unsere gekörnten Anglo- und Shagya-Araber-Hengste Marek x und Diamant ShA, regelmäßig auf Turnieren zu sehen, insbesondere in Springprüfungen von Kl. A bis M und in Vielseitigkeitsprüfungen von Kl. A bis L; Bellissimo ShA und Zodiak AA sind in Vorbereitung.

Wir züchten edle und leistungsfähige Familien-, Turnier-, Jagd- und Distanzpferde. Über den Turniersport wollen wir zeigen, dass unsere Pferde auch in diesem Bereich einsetzbar sind und auch dem anspruchsvolleren Reiter etwas bieten. Daher müssen auch unsere Nachwuchs-Stuten eine Stutenleistungsprüfung ablegen, und werden bei Eignung weiter im Turniersport vorgestellt. Wir laden Sie herzlich ein, sich von der Qualität unserer Pferde zu überzeugen.

Pferdebestand	Anzahl (Rasse)
Zuchthengste:	2 AA, 2 ShA
Zuchtstuten:	3-4 Sha und AA
Jungpferde:	7 Sha und AA
Zuchtrichtung:	Shagya- & Anglo-Araber
Verwendung:	Freizeit, Turnier, Distanz

Adresse:	Araber-Gestüt Rhön
	Thomas u. Doris Wehner Aussiedlerhof 2 D-36148 Mittelkalbach Tel.: +49 / (0)6655 / 74634 gestuet.rhoen@gmail.com www.gestuet-rhoen.de

Al Azim Black Arabians



Zu den langjährig bekanntesten AV-Rappgestüten Europas gehört das Gestüt Al Azim Black Arabians von Doris Melzer. Es wird mit besten rein ägyptischen Blutlinien gezüchtet, die u.a. auf Alaa el Din, Alidaar, Ansata el Salaam, Classic Shadwan, Gharib, Imperial Mashhar, Moniet el Nefous, Salaa el Dine, Al Lahab und Simeon Sadik zurückgehen. Besonderer Wert wird auf beste Zucht-Qualität, Typ, Charakter und Leistungsfähigkeit gelegt. Neben dem bekannten, gekörnten und leistungsgeprüften, homozygoten SE-Rapphengst Al Kharim Al Azim, der bereits über 1400 Distanz-km erfolgreich absolvierte, stehen 2 weitere SE-Rapphengste im Gestüt: Nuri Ibn Salaam und Al Jamil Al Azim, sowie der schwarzbraune Al Lahab Al Azim. Alle Hengste sind SCID- und CA-frei und Vererber typvoller Rappnachzucht.

Pferdebestand	Anzahl (Rasse)
Zuchthengste:	4 rein ägyptische AV
Zuchstuten:	8 rein ägyptische AV
Jungpferde:	3 rein ägyptische AV
Zuchtrichtung:	straight Egyptian
Verwendung:	Distanzreiten, Zucht, Schau

Adresse: **Al Azim Black Arabians**
Doris Melzer
D-64686 Lautertal
Ph: +49 6254 7610
Fax: +49 6254 3313
www.Black-Arabs.de



Habibi Arabians



Die Zucht rein ägyptischer Araber des Gestüts Habibi Arabians basiert auf der Idee, die besten europäischen und amerikanischen Blutlinien zu kombinieren. Die Eleganz vom legendären Thee Desperado kombiniert mit soliden europäischen Blutlinien ergibt schöne, athletische Pferde mit gutem Charakter. Habibi Arabians bietet Pferde gediegener Qualität an, die sich für Schau, Zucht und Reiten eignen. Besuchen Sie die Website oder Facebook und schauen Sie, ob Ihr Traumferd dabei ist. *Habibi Arabians is based on the idea of combining the best of American and European bloodlines. The elegance of the legendary Thee Desperado combined with solid European bloodlines results in beautiful, athletic horses with a lovely disposition. Habibi Arabians offers quality horses for show, breeding or riding. Please visit the website or Facebook to see if there is a horse that sets your heart afire.*

Pferdebestand	Anzahl (Rasse)
Zuchthengste:	1 AV
Zuchstuten:	6 AV
Jungpferde:	4 AV + 1 AV-Wallach
Zuchtrichtung:	ägyptisch
Verwendung:	Schau, Zucht, Reiten

Adresse: **Habibi Arabians, B. ter Laan**
 (Standort d. Pferde): **c/o Birkhof Stud, Birkhof 3,**
93133 Burglengenfeld
habibiarabians@gmx.eu
Facebook: Habibi Arabians
www.habibiarabians.eu
Tel: 0049-(0)172-8538143



Haupt- und Landgestüt Marbach



Das baden-württembergische Haupt- und Landgestüt Marbach mit seiner über 500-jährigen Geschichte ist ein kulturelles und historisches Juwel. Die verschiedenen Gestüthöfe bilden die Grundlage für Gestütsbetrieb, Ausbildung, Serviceleistungen und Veranstaltungen. Zuchthengste der Rassen Deutsches Reitpferd, Arabisches Vollblut, Schwarzwälder Kaltblut, Altwürttemberger, Englisches Vollblut, Trakehner und Angloaraber stehen den Pferdezüchtern zur Verfügung (EU Besamungsstation). Als Hauptgestüt besitzt Marbach zwei eigene Stutenherden mit Warmblut- und Vollblutaraberstuten. Pensionsfohlen wachsen mit gestütseigenen Fohlen gemeinsam im Herdenverband auf. In der staatlich anerkannten Prüfanstalt für Hengste und Stuten werden jährlich rund 80 Pferde auf Charakter und Reiteigenschaften geprüft.

Pferdebestand	Anzahl (Rasse)
Zuchthengste:	4 VA, 1 AA, 2 xx
Zuchstuten:	20 VA
Jungpferde:	26 VA (ein- bis dreijährig)
Zuchtrichtung:	Weil-Marbach, ägyptisch
Verwendung:	Distanz, Reiten, Zucht, Schau

Adresse: **Haupt- und Landgestüt**
Marbach
Gestüthof 1
72532 Gomadingen-
Marbach
Tel. +49 (73 85) 96 95-0
www.gestuet-marbach.de



Hulbenhof



Pferdebestand	Anzahl (Rasse)
Zuchthengste:	2 AV
Zuchtstuten:	8 AV
Jungpferde:	9 AV
Zuchtrichtung:	russisch, russisch-ägyptisch
Verwendung:	Freizeit, Wanderreiten, Distanz

Adresse: Ulrich und Denise Kissling
Hulbenhof
Hulbenweg 8
79879 Münchingen (Wutach)
Tel.: +49 (0)7709 373
Tel.: +41 (0)55 244 22 44
denise.kissling@gmail.com

Wir züchten seit 20 Jahren Araber und ziehen drei bis vier Fohlen pro Jahr auf, mit dem Ziel, sie so zu sozialisieren, dass sie zu menschenbezogenen und lernwilligen Partnern werden.

Unsere Pferde leben in gemischt-altrigen Gruppen, sie werden regelmässig teils englisch, teils western geritten und vom Boden gearbeitet.

Alle unsere Pferde, auch die Deckhengste, halten wir in offenen Gruppen mit dauerndem Weidezugang. Unsere wesentlichen Zuchtziele sind typvolle, im Wesen ausgeglichene Pferde, welche menschenbezogen, verkehrssicher und gut in Pferdegruppen gehalten werden können.

HENGSTPARADE

Jede Anzeige **nur 95 €** (all inclusive, d.h. incl. MWSt., incl. Layout / Satz)

Die HengstParade erscheint **Print & Online**

(Ausgabe 4/2015 und ab 20. Dezember auf www.in-the-focus.com/magazine)

Anzeigenschluß 25. November 2015,

Erscheinungstermin 20. Dezember 2015 - noch vor Weihnachten!

Kontaktieren Sie uns:
anzeigen@in-the-focus.com

BEISPIELSANZEIGE

20

Al Fantasia

Vollblutaraber



Al Fantasia	Fantasy	Fanta	
		Sia	
Al Alia		Al Aly	
		Bint Alia	

Ihr eigener Text
z.B. Eigenleistung des Hengstes,
Nachkommenleistung

[max. 800 Zeichen]

Farbe: Schimmel
geb.: 10.01.2001
Stm.: 151 cm
Decktaxe: 1001,- €

Standort d. Hengstes:
D-11100 Musterdorf
Züchter:
Maxine Musterfrau



Besitzer:
Max Mustermann
Gestüt Umm Al Fantasia
Musterstr. 10
D-10101 Musterstadt
ph.: 010-101 101
e-mail: info@umm-al-fantasia.de
www.umm-al-fantasia.de

Hier steht Ihr eigener Text
(max. 800 Zeichen)

Schätze aus meinem Fotoarchiv

Band 1: Arabische Pferde im Haupt- und Landgestüt **Marbach**

Band 2: Arabische Pferde im russischen Gestüt **Tersk**

erhältlich ab
September!

**Fotobildbände mit
jeweils über 100 Seiten,
über 300 Fotos
von Gudrun Waiditschka**

je 24,90 €
(zzgl. Porto)



Diese Fotobildbände von Gudrun Waiditschka enthalten Fotos bedeutender Zuchtpferde der jeweiligen Gestüte, die über einen Zeitraum von bis zu 35 Jahren entstanden sind. Ob auf der Weide, im Freilauf, unter dem Sattel, oder das klassische Portrait - es ist für jeden etwas dabei. Die aktuellen Zuchtstuten und Beschäler mit ihren Vorfahren bilden das Herzstück der Bildbände; ein Überblick über Hengste und Stuten der Vergangenheit runden die Bücher ab. Für den Züchter genauso interessant, wie für den Liebhaber schöner Pferdebilder.

Mehr Info: www.in-the-focus.com/design

Bezug über unseren Online-Shop www.in-the-focus.com/magazine/shop
oder direkt per e-mail bei GWaiditschka@in-the-focus.com

KAUBER PLATTE – CLASSIC ARABIAN BLOODLINES

– www.vollblutaraber.de & www.kauber-platte.de – phone: +49 – 163 – 4007325

*2009

(Al Lahab (Elite) /
KP Naima)
gold-prämiert
ZSAA Eintragung
Besitzer:
Kauber Platte,
56349 Kaub

KP AL NAHIM



KP MARYOOM



*2000

(Hakeel Ibn
Kaisoon (Elite) /
KP Mofida)
Hengstleistungs-
prüfung und
gold-prämiert
ZSAA Eintragung
Besitzer:
Reinhild Moritz,
56349 Kaub

KP MOKEEL



*1996, Dahman Shahwan
(Hakeel Ibn Kaysoon (Elite) /
Mofida), Stm. 159,
Besitzer: Kauber Platte,
56349 Kaub

*1998, rein ägyptisch
(Faa El Sharik / Sahira El Nile)
Silber-Schleife ZSAA
Besitzer: Birgit Sehlbach,
65606 Villmar-Seelbach

SAJEED IBN SHARIK



*2004

rein ägyptisch
(AR Shah Ali /
Tarifa)
Besitzer:
Gisela Westerburg,
52379 Langerwehe

AR SHAHRAM



ALI NOUR EL DAHAB

*2001

rein ägyptisch
(MA Alishah /
Chrymont Bint
Gasoudah III)
Besitzer: Al Batra
Stud - P. Nutt
58706 Menden

AUSBILDUNGSZENTRUM ANTON BAUMANN

Showtraining – Riding – Endurance – phone: +49 – 170 – 4622035